



PREASSA DIEÐÁHUS / PRESSEMELDING SAEMIEN VİRRE RAHPPÁ TRÅANTE 2017

Lea stuora gudni Internašunála Sámi Filbmainstituhtii ovttas Tråante 2017in bovdet ávvučájáhussii Amanda Kernell SAEMIEN VİRRE/SAMEBLOD filbmii. SAEMIEN VİRRE maid Nordisk Film Production lea buvttadan rahppá Tråante 2017 ávvudoaluid guovvamánu 5. b NOVA kinos Troandimis, gosa sihke bovdejuvvon guossit ja earát leat bures boahtimat. Vissis meari billeahat biddjojot vuovdemassi skábmamánu 21.b. dii 12, eambo dieđut dán birra bohtet www.isfi.no ja www.tråante2017.no.

Amanda Kernell lea filmmainis lávken internašunála filbmalávdái erenoamáš oláhusaiguin. Son lea juo vuoi-
tán bálkášumiid sihke Venezia filbmafestiválas ja aitto Tokyo filbmafestiválas, gos maid váldo neavttár Lene
Cecilie Sparrok vuittii bálkášumi buoremus nisson neaktimis. Filbma lea ávvuduvvon miehtá máilmmi stuo-
ra filbma magariinnain ja stuora A-filbma festiválad čajehemiiguin.

Internašunála Sámi Filbmainstituhtii lei dehálaš ahte SAEMIEN VİRRE
boahdá «ruoktot»lulli sámi guvlui maiddá sámi gehččiid lusa, dákkár
gudni ávvudeapmái go Tråante 2017.

Dát lea vuosttaš lulli sámi guhkesfilbma ja dasa lassin lea nissonolm-
moš bagadallán filmma. Lei maid buori muddui nissonolmmoš, gii
bagadalái vuosttaš sámi jahkečoahkkima, mii dollojuvvui Troandimis
čuođi jagi dassái. Elsa Laula Renberg vuoiŋgas mii čoahkkanit Troan-
dimii, filbma čájáhussii.

Mii illudit ávvučájáhussii, mii lea ovttasbargu gaskkal Internašunála
Sámi Filbmainstituhta, Tråante 2017, Storytelling Media.

Eambo dieđut:

ISFI direktveva Anne Lajla Utsi tlf 907 555 74

Tråante 2017 prošeakta jodiheaddji Ida Marie Bransfjell tlf 481 19 334



INTERNATIONAL SAMI FILM INSTITUTE



Tråante2017
1917–2017



PRESSEMELDING / PREASSA DIEÐÁHUS SAMEBLOD KOMMER TIL TRÅANTE 2017

Det er en ære for Internasjonalt Samisk Filminstitutt sammen med Tråante 2017 å invitere til jubileumsvisning av Amanda Kernells SAMEBLOD. Den prisbelønte filmen, som er produsert av Nordisk Film Production, innleder jubileumsuka Tråante 2017. Dette skjer den 5. februar på Nova kino i Trondheim, hvor både inviterte gjester og andre er velkommen. Et visst antall billetter legges ut for salg den 21. november kl 12, mer info om dette kommer på www.isfi.no og www.tråante2017.no.

Amanda Kernell har med SAMEBLOD gjort en imponerende debut, der hun entrer den internasjonale film-scenen med filmpriser i både Venezia Film Festival og nå nylig Tokyo Film Festival, der også hovedrolleinnehaver Lene Cecilie Sparrok vant prisen for beste kvinnelige skuespiller. Filmen er hyllet over hele verden med strålende kritikker i filmmagasinerne og har hatt visninger på A-filmfestivaler.

For Internasjonalt Samisk Filminstitutt er det viktig at SAMEBLOD kommer «hjem» til det sør-samiske området og til det samiske publikum.

Dette er den første sør-samiske spillefilmen noensinne. I tillegg er den regissert av en kvinne. En av initiativtagerne til det første samiske landsmøtet, som ble holdt i Trondheim for hundre år siden, var også en kvinne. Vi samles i Elsa Laulas ånd til en sterk filmopplevelse i Trondheim.

Vi gleder oss til jubileumsvisningen, som er et samarbeid mellom Internasjonalt Samisk Filminstitutt, Tråante 2017, Storytelling Media.

Mer info:

ISFI direktør Anne Lajla Utsi, tlf 907 555 74

Tråante 2017 prosjektleder Ida Marie Bransfjell, tlf 481 19 334



INTERNATIONAL SAMI FILM INSTITUTE



Tråante2017
1917–2017



PREASSA DIEÐÁHUS / PRESSEMELDING SAEMIEN VİRRE TRÅANTESE 2017 BÅATA

Akte earoe Gaskenasjonaale Saemien Filmeinstituhtese Tråantine 2017 ektine, heevehtimmievuesiehtæmman bööredidh Amanda Kernellen filmeste SAEMIEN VİRRE/SAMEBLOD. Filme mij rijsh åådtjeme jìh maam Nordisk Film Production lea dorjeme, heevehtimmievåhkoem Tråante 2017 rihpeste. Daate sjugniehtávva goevten 5.b. Nova kinovisnie Tråantesne, gusnie dovne bööredamme guessieh jìh jeatjebh maehtieh bætedh. Sæmies leahpah doekemasse olkese biejesávva gålkoen 21.b. ts. 12, www.isfi.no, www.tråante2017.no.

Amanda Kernell lea filmine SAEMIEN VİRRE/SAMEBLOD aktem joekoen åajvoehlaakan filmetjaangemem dorjeme, jìh filmeprijsh åådtjeme dovne Venizia Filmefestivaalesne jìh daelie aadtjen aaj Tokyo Filmefestivaalesne, gusnie aaj åejvieråállan aajhtere Lene Cecilie Sparrok prisjem vitni goh bööremes nysene-dorjehtæjja. Filme åajvoeh lyjhkedsbaakoeh åådtjeme abpe veartenisnie jìh filmemagasijnine, jìh vuesiehtimmieh åtneme A-filmefestivaaline.

Gaskenasjonaale Saemien Filmeinstituhtese lea vihkeles SAEMIEN VİRRE «gåatan» båata åarjelsaemien dajvese jìh saemien vuartasjæjjide.

Daate dihte voestes åarjelsaemien filme gåessie akt. Lissine akte nysene mij filmem dorjeme. Akte dejstie mah skraejriem veeltin dan voestes saemien rijhketjåanghose, mij lij Tråantesne tjuetie jaepien juassah, lij aaj akte nysene. Mijjiej gaavnedibie Elsa Laulan aajmosne akten nænnoes filmedåajresasse Tråantesne.

Mijjiej aavoedibie heevehtimmievuesiehtæmman, mij akte laavenjostoe Gaskenasjonaale Saemien Filmeinstituhten, Tråanten 2017, Storytelling Median gaskem.

Vielie bëvnesh:

ISFI direktöore Anne Lajla Utsi, tlf 907 555 74

Tråante 2017 prosjektenæjvie Ida Marie Bransfjell, tlf 481 19 334



INTERNATIONAL SAMI FILM INSTITUTE



Tråante2017
1917–2017