

INTERNASJONALT SAMISK FILMINSTITUTT AS (ISFI)

Retningslinjer for Internasjonal Samisk Filminstitutt AS med
generelle og særlige vilkår for tilskudd



RETNINGSLINJER FOR INTERNASJONALT SAMISK FILMINSTITUTT AS (ISFI)

GENERELLE VILKÅR FOR TILSKUDD

1. INFORMASJON OM ISF

1.1. Formål

Internasjonalt Samisk Filminstitutt AS (ISFI) har som formål å opprettholde og utvikle den samiske filmproduksjonen. ISF skal bidra til dette ved å gi tilskudd til utvikling og produksjon av kort- og dokumentarfilmprosjekter, samt andre formater som anses særdeles viktige for å utvikle samisk film.

Tilskudd skal gis i den hensikt å bidra til bevisstgjøring av samisk film og til å styrke fagkunnskapen om samisk film både blant befolkningen og filmarbeidere. Dette skal gjøres med spesielt fokus på kompetanseheving innenfor området levende bilder og ved å øke bevisstgjøring om samisk film som kunstnerisk uttrykk.

ISF skal arbeide for å fremme urfolksfilm og samarbeid mellom ulike filmmiljøer blant urfolk i verden. Formålet med å fremme samisk film må derfor først og fremst forstås ut fra en kulturell kontekst, fremfor ut fra den statlige tilhørigheten samer har. Samisk språk er det viktigste kriterium ISF vektlegger ved vurderingen av hva samisk film er. Målet er å sikre at det samiske publikum får et godt tilbud av filmer på eget språk, forankret i egen kultur.

I arbeidet med å utvikle samisk film skal innsatsen overfor barn og unge være en prioritert og integrert del av utviklingen.

1.2. Status og virksomhet

ISF er et aksjeselskap. Eiere er Kautokeino kommune og Sametinget i Norge.

Selskapets forretningskontor er i Guovdageaidnu/Kautokeino kommune.

ISF er både et nasjonalt og et internasjonalt filbmmainstituhtta. Det er selskapets styre som påser at selskapets formål blir fremmet i overensstemmelse med de vedtatte økonomiske rammer for driften.

Styret består av 5 medlemmer. Finnmark fylkeskommune, Guovdageaidnu kommune, Samisk filmforbund og Stiftelsen Samisk Filmfestival forestår valg av ett av Styrets medlemmer hver, mens Staten ved Sametinget foreslår styrets leder.

1.3. Definisjoner

1.3.1 Med langfilm forstås en film som har visningstid på minimum 72 minutter og som er produsert med henblikk på normal kinopremiere og -visning.

1.3.2 Med kortfilm forstås en film som har visningstid på under 72 minutter og som er produsert med henblikk på visning på kino, i fjernsyn og/eller gjennom andre medier.

1.3.3 Med fjernsynsdokumentar forstås en film som har visningstid på under 72 minutter og som er produsert primært med henblikk på visning i fjernsyn. Med fjernsynsdrama forstås produksjon av film eller episoder ment for visning i fjernsyn, enten disse er avsluttede episoder satt i serie, eller ett handlingsforløp inndelt i episoder.

2. STØTTETYPEN OG STØTTEKRITERIER

2.1. Støtte til filmkulturelle initiativ, prosjektutvikling og produksjon

ISF har til formål å støtte samiske prosjekter og praktiserende på følgende måte:

- Tilskudd til utvikling av kort- og dokumentarfilm
- Tilskudd til manuskriptutvikling alle sjangere
- Tilskudd til samiske filmproduksjonsselskaper
- Tilskudd til produksjon av kort- og dokumentarfilm
- Tilskudd til utvikling/ distribusjon av film i nye medier
- Tilskudd til dokumentasjon av tradisjonell samisk kunnskap
- Tilskudd til hospitering på nordiske/urfolks filmproduksjoner
- Tilskudd til kompetansehevende filmtiltak
- Tilskudd til barn/ungdoms filmtiltak
- ISF samproduksjon
- Utviklings og produksjonstilskudd til spillefilm og TV serier

2.2 Manuskriptstøtte

2.2.1 ISF kan støtte manuskriptarbeidelse, herunder manuskriptskrivning og dramaturgisk bistand. Formålet med manuskriptstøtten er å sikre manuskriptet det høyest mulige kvalitetsnivå, samt danne grunnlag for ISFI's stilling til en eventuell senere søknad om utviklings- eller produksjonsstøtte til og/eller investering i filmprosjektet.

2.2 Manuskriptstøtte kan ytes til en forfatter, instruktør, som selv utarbeider manuskript,

en produsent eller et team av sådanne. Såfremt støttemottakeren er produsent, skal forfatter kontrakten forelegges ISFI etter forespørsel. Støttemottakeren skal fremlegge dokumentasjon for midlenes anvendelse.

2.3 Såfremt støtten søkes til bearbeidelse av et opphavsrettslig verk, skal søkeren forut for støtte tilsagnet på en betryggende måte dokumentere at prosjektet ikke krenker andres rettigheter.

2.4 Søknad om manuskriptstøtte skal skje skriftlig. Søkeren skal benytte ISFI's digitale søknadsskjema.

2.5 Manuskript støtte utbetales normalt med halvdelen ved støttemottakerens skriftlige aksept av stønads tilsagnet, og med den andre halvdelen når resultatet av det støttede prosjektet er godkjent av ISFI.

2.6 Tilsagn om manuskriptstøtte innebærer ikke tilsagn om etterfølgende utviklingsstøtte og/eller investering i produksjonen, men det kan senere søkes om støtte/investering til samme prosjekt.

2.7 Støtter ISFI senere i prosjektet, anses den tildelte manuskriptstøtte som en del av den samlede støtten som ikke er tilbakebetalingspliktig.

2.8 ISFI's tilsagn er gjeldende i 6 måneder fra tilsagnets overlevering. Tilsagnet vil deretter bortfalle uten ytterligere advarsel.

2.9 Manusstøtten forutsetter en evt. produksjon i regionen etter ISFI's statutter. Ringvirkningene for bransjen i regionen legger premissene for ISFI's vurdering.

3. FORUTSETNINGER OG SØKNADSVURDERING

3.1. Generelle krav til hvem som kan søke

For å være berettiget til å motta tilskudd fra ISF må den berettigede og dennes prosjekt oppfylle både de generelle vilkårene til tilskudd og de særlige vilkårene som gjelder for de konkrete prosjektene, se eget vedlegg. ISF foretar en helhetsvurdering av prosjektet på grunnlag av prosjektets kunstneriske uttrykk, samt de forpliktelser som følger av disse retningslinjene.

Det er en forutsetning for innvilgelse av tilskudd at prosjektet fremmer samisk språk og kultur. På denne bakgrunn stilles følgende krav til de prosjekter det søkes tilskudd til:

- Prosjektet må utelukkende utformes på samisk.
- Sentrale nøkkelfunksjoner i prosjektet må være av samisk opphav, minst to av de sentrale nøkkelfunksjoner produsent, regissør eller manusforfatter skal være samiskspråklige.

- Prosjektets tema må være av samisk karakter.
- Prosjekter som har barn og unge som målgruppe blir særlig prioritert.
- Filmen skal lages med samisk dialog.

ISF har ikke til hensikt å gi tilskudd til prosjekter med samisk innhold uten tilstrekkelig samisk språk og tilknytning .

Om prosjektets krav til samisk tilknytning er oppfylt vil bero på en konkret skjønnsmessig helhetsvurdering foretatt av ISFI.

3.2. Søknad

Det kreves ikke søknadsavgift for å søke tilskudd fra ISFI. Søknad innleveres enten elektronisk eller per post.

Elektronisk søknad sendes til: annelajla@isfi.no

Søknad per post sendes til: Internasjonalt Samisk Filminstitutt AS,
Postboks 203
9521 Kautokeino

Søknad med bilag må inngis på samisk. ISF AS kan i spesielle tilfeller godkjenne søknader på andre språk.

Søknadene blir behandlet fortløpende i den rekkefølgen de kommer inn. Behandlingstiden er normalt fra [4-8 uker].

Om tilskudd innvilges vil den berettigede motta et tildelingsbrev med vedlagt tilskuddskontrakt som den berettigede må signere.

Etter at kontrakten er signert kan det ikke gjøres vesentlige endringer i forutsetningene for tilskuddet uten at dette skriftlig forelegges for og godkjennes av ISF.

Søknad bør normalt sendes før prosjektets start.

4. ISFS RETTIGHETER

ISFI har rett til å omtale de prosjekter de har gitt tilskudd til i alt materiale ISFI trykker og på ISFI's hjemmeside. Prosjektene kan omtales både i ISFI's virksomhet og i markedsføring av selskapet. Visuelt materiale tilknyttet prosjektene kan brukes på i forbindelse med arrangementer ISFI initierer eller deltar på, m.m.

5. INGEN TILBAKEBETALING

Tilskudd som gis av ISFI i henhold til disse retningslinjene er å anse som støtte som den berettigede ikke er nødt til å betale tilbake med mindre det foreligger brudd på tilskuddskontrakten eller retningslinjene som er inngått mellom ISFI og den berettigede.

6. MISLIGHOLD

Dersom forhold som ligger til grunn for tilsagn om tilskudd, eller tilskuddskontrakten forandres vesentlig, eller om den berettigede vesentlig misligholder sine forpliktelser i henhold til retningslinjene eller tilskuddskontrakten, har ISFI rett til å heve kontrakten med umiddelbar virkning. ISFI har da rett til å kreve utbetalt tilskudd tilbakebetalt.

Ved mislighold som nevnt kan ISFI's styre også velge å ilegge følgende sanksjoner:

- Stanse utbetaling av tilskudd til den berettigedes øvrige prosjekter
- Ilegge den berettigede en karantenetid på inntil 3 år, hvor den berettigede ikke kan tildeles tilskudd

Ved krav om tilbakebetaling fastsettes rente etter forsinkelsesrenteloven.

SÆRLIGE VILKÅR FOR TILSKUDD

1. TILSKUDD TIL MANUSKRIPTUTVIKLING

1.1. Forutsetninger for tilskudd

Ved tilskuddsordningen til manuskriptutvikling søker ISFI å gi både uerfarne og erfarne praktiserende med samisk tilhørighet en mulighet til å skape et manuskript som vil stå sterkt i konkurransen om finansiering av produksjon.

Manuskript må utvikles i tråd med ISFI's formål som fremgår av retningslinjenes generelle del.

1.2. Krav til søknad om tilskudd til manuskriptutvikling

I søknad om tilskudd til manuskriptutvikling skal følgende informasjon gis:

- Navn
- Adresse
- E-post adresse
- Telefonnummer
- Personnummer til manuskriptutvikleren
- Kontonummer

I tillegg skal følgende vedlegges:

- Synopsis
- Søkerens CV
- Fremdriftsplan

Dokumentasjon på opsjon på det originale litterære verket må fremlegges ISFI med mindre ISFI selv har opsjon på dette.

1.3. Samisk tilknytning

Det er en forutsetning for å motta tilskudd at manuskriptutvikleren er samiskspråklig.

Manuskriptutvikleren må ha samisk tilhørighet enten til Norge, Sverige, Finland eller Russland. Andre urfolks prosjekter som er særdeles interessante kan falle inn under ISFI's retningslinjer for tilskudd.

1.4. Tilskuddsbrev

Om tilskudd innvilges vil manuskriptutvikleren motta et tilskuddsbrev hvor det fremgår at tilskuddet utbetales på de vilkår som fremgår av vedlagte kontrakt for utvikling av manus, opsjon og filmrett.

1.5. Kontrakt

For at ISFI skal utbetale tilskuddet må den berettigede signere kontrakt som er utarbeidet av ISFI. I tilskuddskontrakten reguleres blant annet:

- Regulering av prosjektets utvikling
- Vederlag for manuskriptutviklingen
- Sykdom
- Opsjon
- Filmrett

1.6. Utbetaling av tilskudd

Tilskuddet utbetales i henhold til utviklingstrinn angitt i kontrakt for utvikling av manus, opsjon og filmrett.

2. TILSKUDD TIL PRODUKSJON AV KORT- OG DOKUMENTARFILM

2.1. Forutsetninger for tilskudd

Ved tilskuddsordningen til utvikling og produksjon av kort- og dokumentarfilm søker ISF å gi støtte til profesjonelle filmarbeidere for produksjon av filmprosjekter innen fiksjons-, dokumentar og animasjonsfilm på samisk i selskapets geografiske område.

ISFI skal samprodusere med uavhengige produksjonsselskap og med nasjonale/ internasjonale filmselskap for å øke og kvalitetssikre samiske filmproduksjoner og for å øke filmproduksjon i Sápmi.

2.2. Krav til søknad om tilskudd til produksjon

I søknad om tilskudd til produksjon skal følgende informasjon gis:

- Dokumentasjon som viser søkerens organisasjonsform.
- Produksjonsforetakets CV, samt navn og CV til ansvarlig produsent, manuskriptforfatter og regissør
- Manuskript
- Reginotat
- Stabs- og skuespillerliste
- Kalkyle utarbeidet på godkjent kalkyleskjema
- Fremdriftsplan, opptaksplan og antatt ferdigstillelses- eller premieredato
- Markedsstrategi
- Finansieringsplan

2.3. Tilskuddsbrev

Om tilskudd innvilges vil produsenten motta et tilskuddsbrev hvor det fremgår at tilskuddet utbetales på de vilkår som fremgår av vedlagte tilskuddskontrakt.

2.4. Kontrakt

For at ISFI skal utbetale tilskuddet må den berettigede signere kontrakt som er utarbeidet av ISFI. I tilskuddskontrakten reguleres blant annet:

- Tilskuddets gyldighet
- Samisk språklig tilknytning og deltakelse
- Utbetaling av tilskuddet
- Krav til produsenten
- Bruk av prosjektet
- Fremvisning og levering av materiale
- Kreditering

- Revidert sluttregnskap
- Mislighold av kontrakten

2.5. Utbetaling av tilskudd

Tilskuddet utbetales i henhold til rater angitt i tilskuddskontrakten.